fotbal

Tributul indisciplinei

(Urmare din pag. 1)

petițional, cu care marile echipe străine s-au familiarizat de mult.

Dacă Dinamo Bacău va avea și la Londra o comportare onorabilă — realizînd totodată 4 jocuri în numai 11 zile ! — înseamnă că sîntem în fața unei dovezi convingătoare în acest sens.

Actualmente, băcăuanii au avut o săptămînă încărcată și grea, à la Manchester United, sau o săptămînă englezä...

GAZDELE AU CIȘTIGAT, CU O SINGURĂ EXCEPȚIE...

Destul de normale succesele localnicilor, ceea ce conferă celei de a doua etape o notă calmă, prea calmă chiar, de previziuni confirmate, de joc avîntat dar calm al gazdelor pentru a nu pierde nici unul din cele două puncte cuvenite teoretic prin șansa terenului. Și o comportare lipsită de glorie a unor oaspeți anticipativ resemnați...

...SURPRIZA DIN ȘTEFAN CEL MARE, UNDE DINAMO A PLĂTIT TRIBUTUL GRAVELOR ACTE DE INDISCIPLINĂ ALE CÎTORVA DINTRE JUCĂTORII SĂI DE BAZĂ

Dinu, suspendat două etape pentru injurii aduse arbitrului, și Dumitrache, fugit din pregătire, se pot considera principalii vinovați morali ai înfrîngerii echipei lor, care a luptat — totuși ! — cu o mare dăruire și efort, dar foarte nervos, în fața formației care a jucat mai calm și mai organizat.

Fără Dinu, constructorul din apărare al fazelor de atac, și fără Dumitrache, realizator, dinamoviștii, puși în fața unor probleme noi, nu și-au putut valorifica superioritatea teritorială, cedînd jocului economicos și inteligent pe contraatac al studenților clujeni, învingători merituoși.

Totuși salutăm măsurile disciplinare luate, căci disciplina nu trebuie sacrificată, nici măcar pentru interesul imediat al punctelor din clasament. Federația de fotbal și conducerea clubului Dinamo au procedat conform cu cel mai valoros principiu etic, potrivit căruia disciplina jucătorilor, coeziunea sufletească și ordinea morală trebuie apărate ca lumina ochilor, în sport.

Purtătorii tricoului național sînt cei care dau tonul bunei comportări, ei reprezintă „modele" pentru colegii și partenerii lor, pentru toți tinerii fotbaliști, mari și mici, din țară. Dar un Dinu, un Dumitrache, cu abaterile lor ?

Ne putem dispensa de asemenea modele ?

Mai ales cînd ele vor să ne reprezinte și într-un campionat al lumii !

În echipa națională trebuie să-i avem pe cei mai talentați dar și cei mai buni, mai cuminți, mai cinstiți dintre toți, spre a fi siguri că vor reprezenta cu demnitate fotbalul și tineretul țării noastre.

Nimeni nu este indispensabil — și avem destui fotbaliști talentați, neatinși de fumuri și de vicii, există elemente valoroase care se pot integra lotului național, dîndu-i un surplus de forță și de omogenitate, din toate punctele de vedere, pentru examenul nostru mondial din Mexic !

In vederea partidei de miercuri, cu Arsenal

Dinamoviștii băcăuani au plecat la Londra

După meciul (foarte bun, așa cum afirmă martorii oculari) de sîmbătă, de la Brașov, dinamoviștii băcăuani nu s-au mai întors în orașul lor, ci au luat calea Bucureștiului, unde și-au permis o zi de odihnă și relaxare înaintea plecării spre Anglia.

Sosiți în Capitală — după o călătorie cu autocarul — duminică în jurul orei prînzului, ei au asistat în după-amiaza aceleiași zile la partida de fotbal Dinamo București — Universitatea Cluj, iar seara au vizionat un film.

După o noapte petrecută la „Nord-Hotel" (tradiționalul lor loc de popas în București), băcăuanii au plecat ieri dimineață, cu o cursă TAROM, spre Frankfurt, urmînd ca de aici să-și continue călătoria pînă la Londra cu un avion al companiei B.E.A.

Au făcut deplasarea următorii 15 jucători : Ghiță, Comănescu, Nedelcu, Velicu, Kiss, Vătafu, Duțan, Pană, Dembrovschi, Ene, Băluță, Fugaciu, David, Panait și Neumayer. Ei sînt însoțiți de antrenorii Valeriu Neagu și Costică Rădulescu, precum și de medicul echipei, Alexandru Udrescu. Din lotul plecat mai fac parte tovarășii R. Stratulat, președintele clubului Dinamo Bacău, și Grigore Arjoca, membru al Biroului Federației române de fotbal.

Înainte de plecarea din București, antrenorul Neagu ne-a declarat următoarele : „Deoarece în primul meci, pe teren propriu, prin înfrîngerea suferită, am pierdut practic șansele de calificare în semifinalele competiției, mergem la Londra cu singura dorință de a realiza, în compania valoroșilor noștri parteneri de la Arsenal, un joc de bună calitate, care să satisfacă exigențele publicului londonez. Echipa noastră a dat deplină satisfacție la Brașov și, de astă dată în formație completă, cred că se va comporta cel puțin la fel și pe stadionul din Londra".



CIFRE ✱ CIFRE ✱ CIFRE ✱ CIFRE

● În 17 etape ale campionatului diviziei A s-au marcat 380 de goluri. În cele 7 meciuri, disputate sîmbătă și duminică, s-au înscris 17 goluri.

● În etapa a XVII-a s-au înregistrat 4 scoruri de 2—1, 2 de 2—0 și unul de 1—0.

● Duminică, în București, o surpriză de proporții : „U" Cluj a cîștigat în fața lui Dinamo București. Fiind vorba de clujeni, și cealaltă formație din orașul de pe Someș, C.F.R., s-a evidențiat în acest retur. În cele două etape feroviarii au acumulat maximum de puncte : 4 !

● Ploaie de stele ! Cronicarii noștri au acordat cavalerilor fluierului cîte 5 (G. Limona, I. Ritter și S. Mureșan) și 4 stele (O. Anderco, N. Cursaru, C. Petrea și V. Pădureanu).

● În a doua etapă a returului nici un meci nu a fost condus de cavaleri ai fluierului ce au arbitrat în partidele etapei a XVI-a a campionatului.

● În clasamentul golgeterilor diviziei A continuă să conducă Tătaru II (Steaua) cu 12 goluri. Pe locurile următoare : Neagu (Rapid) și Voinea — 3 din 11 m (Steaua) cu cîte 11 goluri, Dumitrache — 1 din 11 m (Dinamo București) cu 10 goluri, Oblemenco — 1 din 11 m (Univ. Craiova) și D. Ene (Dinamo Bacău) cu cîte 9 goluri.

● Arbitrii au acordat 3 penaltiuri, toate fiind transformate. Într-o singură partidă (Politehnica Iași — Farul) s-au acordat 2 lovituri de la 11 m. Ambele au fost transformate de Contardo (Politehnica) și Sasu (Farul). Cea de a treia — poartă semnătura lui Ivăncescu (Steagul roșu).

● Tot la Iași, două eliminări : Pal (Politehnica) și Stoica (Farul). Motivul trimiterii lor pe tușă ? Lovirea adversarului.

● După 16 etape, în clasamentul golgeterilor diviziei B situația se prezintă astfel : în seria I conduce Caraman (Portul Constanța) cu 10 goluri marcate, fiind urmat de Tiron (Metalul Tîrgoviște), Pană (Dunărea Giurgiu) și Mustață (Gloria Bîrlad) cu cîte 9 goluri ; în seria a II-a pe primul loc se află Kun I — 2 din 11 m (Politehnica Timișoara) cu 11 goluri înscrise. Dobîndă — 2 din 11 m (Politehnica Timișoara) și Petrică (Olimpia Oradea) cu cîte 10 goluri.

● În urma notelor acordate în această etapă, „Clasamentul constanței echipelor" (se calculează numai la 11 jucători, adică s-au adunat cele mai bune 11 note), se prezintă astfel : **1. RAPID 1 346 p (LUPESCU 139), 2. Jiul 1 326 p** (Cotormani 128), **3. F. C. Argeș 1 324 p (NICULESCU 139), 4. Dinamo București 1 322 p** (Gergheli 118), **5. Petrolul 1 312 p** (Dincuță 128), **6. Dinamo Bacău 1 295 p** (Ghiță 133), **7. „U" Cluj 1 286 p** (Cîmpeanu 116), **8. Steaua 1 286 p** (Sătmăreanu 123), **9. Farul 1 284 p** (Ștefănescu 119), **10. U.T.A. 1 282 p** (Domide 131), **11. Universitatea Craiova 1 258 p**, cu un joc mai puțin, (Oblemenco 118), **12. Steagul roșu 1 243 p** (Adamache 131), **13. C.F.R. Cluj 1 232** (Soos 124), **14. Politehnica Iași 1 204 p** (Constantinescu 113), **15. A.S.A. 1 168 p** (Caniaro 114), **16. Crișul 1 105 p**, un joc mai puțin, (Popovici 104).

● Situația în trofeul Petschowschi după 17 etape se prezintă astfel : 1. Oradea 8,88, 2. Petroșani 8,87, 3. Pitești 8,62, 4. București 8,52, 5. Brașov 8,33.

LUCESCU ȘI HĂLMĂGEANU — ÎN GHIPS!

Etapa de duminică, desfășurată în condițiile unor terenuri deosebit de grele, a fost neiertătoare cu mulți dintre fotbaliștii noștri, dînd naștere unui șir întreg de accidente.

Îngrijorarea noastră este cu atît mai mare cu cît pe lista celor declarați indisponibili se află și doi dintre „tricolori" : Mircea Lucescu și Bujor Hălmăgeanu, care au la această oră cîte un picior în ghips !

Un prim consult și o radiografie, efectuată la Timișoara imediat după meciul U.T.A. — Steaua, au constatat o deplasare de ligament pentru Hălmăgeanu, în timp ce căpitanului echipei reprezentative, Lucescu, i s-a diagnosticat o entorsă la genunchiul sting.

După toate probabilitățile, cei doi internaționali vor fi indisponibili două-trei etape, ceea ce pune sub semnul întrebării și utilizarea lor în partida amicală, cu R.F. a Germaniei, de la Stuttgart (8 aprilie).

Arbitri români peste hotare

Ieri a plecat în R.F. a Germaniei o brigadă de arbitri români, care urmează să conducă miercuri seara la Gelsenkirchen partida dintre Schalke 04 și Dinamo Zagreb. Jocul, contînd pentru sferturile de finală ale „Cupei cupelor", va fi arbitrat de Cornel Nițescu, ajutat la linie de Grigore Bîrsan și Gheorghe Limona. În primul meci, disputat la Zagreb, fotbaliștii vest-germani au obținut victoria cu scorul de 3—1.

★

Un alt cavaler al fluierului va arbitra la sfîrșitul acestei săptămîni în străinătate. Este vorba de Vasile Dumitrescu, solicitat să conducă duminică, 22 martie, întîlnirea internațională de juniori Cehoslovacia — Iugoslavia din preliminariile turneului U.E.F.A.

MIOC DIN NOU LA DINAMO BACĂU

După un an, timp în care a jucat la divizionara B, C.S.M. Reșița, Florin Mioc — „lansat" de antrenorul Nicușor la Dinamo Bacău pe postul de fundaș stînga — a revenit în mijlocul foștilor săi coechipieri. Numai că el nu a obținut dezlegarea de la Reșița, fiind nevoit astfel să facă un an de „carantină". F.R. de fotbal i-a aprobat transferul, dîndu-i drept de joc cu începere de la 13 martie 1971.

CA RĂSPUNS LA SANCȚIUNEA F. R. F.,

Teașcă a... abdicat!

În urma sancțiunii dată de către Federația română de fotbal — suspendare pe timp de 4 etape — Constantin Teașcă a anunțat sîmbătă clubul F. C. Argeș că refuză să-și mai practice meseria, depunînd, totodată, carnetul de antrenor. Și primul pas l-a făcut chiar a doua zi, absentînd de la meciul echipei sale cu A.S.A. Tg. Mureș.

De fapt, pe cine s-a supărat antrenorul piteștean ?

Azi, pe stadionul Progresul

PROGRESUL BUCUREȘTI — HAMERBY I.K. (SUEDIA)

După cum am mai anunțat, echipa Hamerby I. K., din prima ligă a campionatului de fotbal al Suediei, își începe astăzi turneul în țara noastră evoluînd în compania liderului seriei I a diviziei B, Progresul București. Partida va avea loc pe stadionul Progresul, cu începere de la ora 15.30.

Fotbaliștii suedezi vor mai susține două meciuri amicale în București, avînd ca adversari echipele Steaua și Laromet București.

Universitatea Craiova învingătoare în Iran

TEHERAN, 16. În competiția dotată cu „Cupa prieteniei", care se desfășoară la Teheran, echipa de fotbal Universitatea Craiova a obținut o nouă victorie. De data aceasta, fotbaliștii craioveni au întrecut cu scorul de 3—1 (2—0) echipa de tineret a Iranului. Golurile formației Universitatea au fost realizate de Bălan (2) și Niță. Într-o altă partidă, Ț.S.K.A. Moscova a dispus cu 5—1 de echipa Oroslanyi Banyasz (Ungaria).

În urma succesului realizat în fața echipei de tineret a Iranului, Universitatea Craiova s-a calificat în semifinalele competiției.

Campionatul echipelor de tineret-rezerve

1. Crișul	16	14	1	1	31—11	29
2. Dinamo Bc.	17	11	1	5	40—19	23
3. Dinamo Buc.	17	11	0	6	36—15	22
4. „U" Cluj	17	9	2	6	25—21	20
5. U.T.A.	17	6	6	5	29—19	18
6. Petrolul	17	7	4	6	18—19	18
7. Steaua	17	7	4	6	23—24	18
8. Farul	17	6	5	6	23—27	17
9. Univ. Cv.	16	5	5	6	19—20	15
10. Steagul r.	17	5	5	7	21—28	15
11. Politeh. Iași	17	6	2	9	18—27	14
12. Jiul	17	6	2	9	21—31	14
13. A.S. Armata	17	5	4	8	22—32	14
14. C.F.R.	17	3	6	8	19—30	12
15. Rapid	17	4	3	10	13—24	11
16. F.C. Argeș	17	3	4	10	12—28	10

ARBITRII MECIURILOR DE DUMINICĂ

Rapid — F. C. Argeș : N. RAINEA (Bîrlad), Ov. Turcitu (Galați) și T. Lecca (Brăila)

Crișul—U.T.A. : EM. VLAICULESCU, M. Moraru și Em. Păunescu (toți din Ploiești)

Dinamo Bacău — Dinamo București : I. RUS (Tg. Mureș), N. Barna (Tîrnăveni) și Z. Szecsey (Tg. Mureș)

„U" Cluj—Politehnica Iași : C. BĂRBULESCU, Gh. Vasilescu I și Gh. Retezan (toți din București)

A.S. Armata Tg. Mureș—Petrolul : Z. DRĂGHICI, R. Cocoi și Gh. Manole (toți din Constanța)

Jiul—Steagul roșu Brașov : GH. GHEMINGEAN, Alex. Pîrvu și C. Dinulescu (toți din București)

Steaua—C.F.R. Cluj : I. RITTER (Timișoara), Tr. Cruceanu (Arad) și Șt. Birăescu (Timișoara)

Farul—Univ. Craiova : A. BENTU, M. Bică și D. Isăcescu (toți din București)

Loto-Pronosport

MÎINE, PRIMUL CONCURS PRONOEXPRES DUPĂ NOUA FORMULĂ

După tragerile Loto și la concursurile Pronoexpres se va aplica O NOUĂ FORMULĂ, cu începere de mîine 18 martie 1970. Această formulă vine în sprijinul participanților creînd mari avantaje : se mărește șansa de cîștig prin introducerea cîștigului cu 3 din 8 la extragerea a II-a, se extrag 14 numere în loc de 13 ca la concursurile anterioare ; se introduc 4 categorii de premii fixe în bani ; se atribuie premii pe 12 categorii (cîte 6 categorii la fiecare extragere).

Amănunte la agențiile LOTO-PRONOSPORT.

Astăzi este ULTIMA ZI pentru procurarea biletelor.

de la 18 martie '70 se introduce



● Tragerea concursului Pronoexpres de miercuri 18 martie 1970, prima de la care se aplică NOUA FORMULĂ va avea loc la București în sala Clubului Finanțe-Bănci din srada Doamnei nr. 2 cu începere de la ora 19. Tragerea va fi radiodifuzată și urmată de un film artistic. Intrarea liberă.

PREMIILE CONCURSULUI PRONOEXPRES Nr. 11 DIN 11 MARTIE 1970

Extragerea I : Categ. I : 2,3 variante a 64.030 lei ; a II-a : 133,5 a 1.103 lei ; a III-a : 3586,3 a 41 lei.

Extragerea a II-a : Categ. A: 3,5 variante a 36.575 lei ; Categ. B : 304,6 a 420 lei ; Categ. C : 5.501,8 a 23 lei.

Cîștigători la categoria I extragerea I :

Nucșoreanu Constantin din București și Moțoc Traian din Sîntuhalm — Hunedoara.

CUPON DE CONCURS

C.M. FOTBAL

Numele și prenumele : . . . .

. . . .

Adresa : . . . .

. . . .

1. CE ECHIPE VOR OBȚINE CALIFICAREA PENTRU SFERTURILE DE FINALA (reamintim : din fiecare grupă se califică primele DOUĂ CLASATE) ?

GRUPA A . . . .

GRUPA B . . . .

GRUPA C . . . .

GRUPA D . . . .

2. CE ECHIPA VA CIȘTIGA CAMPIONATUL MONDIAL?

. . . .

„EL MUNDIAL '70"

Poșta concursului

● GRIGORE MARIN, BUCUREȘTI : *Nu v-a cerut nimeni să argumentați de ce ați preferat Peru și nu Belgia, Mexic și nu U.R.S.S. Cu asemenea scrisori îngreunați trierea.*

● ONICA VOICA, com. FILIPEȘTI DE PĂDURE — PRAHOVA : *Nici tabelul dv. nu ne este de vreun folos. În locul lui era preferabil să scrieți adresa exactă și să completați cupoanele conform întrebărilor. Nu se poate ca dintr-o grupă să se califice doar o echipă, cum, de asemenea, nu se poate ca Anglia să cîștige campionatul, dacă dv. spuneți că din grupa a III-a se vor califica în sferturi România și Brazilia. Deci, 30 de cupoane anulate. Citiți mai atent întrebările pentru că altfel...*

● *Noi... performeri ai concursului:*

TIBERIU GAL, ORADEA, *care ne-a trimis, mai întîi, 140 de cupoane și apoi un colet cu alte 440 de bucăți,* PARASCHIVA PĂUNESCU, BUCUREȘTI *(350),* familia C. și M. STAN, BUCUREȘTI (324), COSTICĂ IORDACHE, BRAILA, VASILE BULCU, ROMAN, GH. NEGOIȚĂ, BUȘTENI, *ale căror plicuri pot fi cîntărite la... kilogram.*

● *Din cînd în cînd,* PETRE AUREL, BUCUREȘTI *trece pe la redacție. (Str. V. CONTA NR. 16) și mai lasă cîte un plic. Încă 145, încă 100, încă 50. Ne spunea că s-a apropiat de 500 și că are de gînd să ajungă la 1 000 de bucăți. În acest ritm e normal (și cu această ocazie răspundem și altor solicitări) să nu-i putem spune dacă a uitat să completeze vreun cupon.*

● *Avînd în vedere marea avalanșă de cupoane primite, căreia cu forțele proprii nu-i putem face față, am solicitat sprijinul Administrației de stat Loto-Pronosport, specializată în asemenea concursuri de pronosticuri. Apelul redacției noastre fiind întîmpinat favorabil, promițîndu-ni-se un ajutor calificat în acțiunea de triere, aducem pe această cale mulțumirile noastre conducerii instituției respective.*

● *„EL MUNDIAL" a mai primit cupoane din R.D.G., U.R.S.S., Israel, Anglia, Elveția*

ÎN EXCLUSIVITATE PENTRU SPORTUL

BENVENUTI un artist al ringului

13

Pentru a 3-a oară în fața lui Griffith — Arsenal publicitar în stil american — Nino renunță la Golinelli — Platoul de filmare și careul magic

La al treilea „rendez-vous" cu Griffith, s-a prezentat adevăratul Benvenuti, așa cum îl cunoscusem pînă la meciul în care a pierdut titlul, un Benvenuti în posesia armelor sale infailibile, a calităților sale de mare campion.

A cîștigat Nino. Și într-o manieră categorică, surclasîndu-și adversarul în fiecare repriză, conducînd cu dezinvoltură acțiunile, trimițîndu-l pe Griffith la podea în partea de mijloc a meciului — așa-zisa perioadă dificilă — depășindu-l în valoare, în rafinament, în vigoare și chiar în stoicismul cu care un pugilist suportă loviturile. Într-un cuvînt, l-a întrecut pe toate planurile pe care a încercat să-și desfășoare lupta.

Numeroase titluri elogioase au putut fi citite a doua zi în presa italiană și toate lăsau să se întrevadă importanța întîlnirii dintre italian și nord-american, acesta din urmă fiind aruncat acum într-un cvasi-anonimat, în mijlocul masei de aspiranți la coroana ce strălucea, din nou, pe fruntea lui Nino Benvenuti.

„Mica Italie" a exultat din nou în fața unui Harlem întristat. În fond, aceasta este legea nescrisă a sportului care înalță mereu alți idoli, dîndu-i apoi uitării. Așa s-a întîmplat cu Emile Griffith, faimosul boxer american care găsise în triestin un adversar mai puternic și mai merituos, un adversar capabil să-i preia titlul suprem, deținut și apărat pînă atunci de el cu trudă, cu sacrificii.

În această poveste a lui Nino Benvenuti am lăsat la o parte, în mod voit, replicile pe care pugiliștii profesioniști obișnuiesc să le schimbe între ei înainte de meciuri : „Voi învinge prin K.O.", sau „Cinci reprize îmi sînt suficiente ca să-l trimit definitiv la podea" și altele. Nu m-au impresionat niciodată. Știm bine că ele fac parte din arsenalul publicitar de stil american și nu mai trezesc interesul nimănui.

Aș vrea să subliniez — însă — un amănunt. Nu-mi amintesc ca Benvenuti să fi recurs vreodată la asemenea „dueluri" verbale. A preferat să lase faptele să vorbească. O singură dată mi s-a părut cam fanfaron, cînd a declarat la televiziune : „Spun unii că sînt invincibil. Eu nu am spus-o, dar nici nu-i dezmint deoarece prefer ca adversarii mei să se ocupe de mine și nu eu de ei. Nu cred că aș fi invincibil fiindcă nu există boxer sau sportiv, în general, care să nu întîlnească, mai devreme sau mai tîrziu, unul mai valoros decît el. Și pentru mine va veni, desigur, această zi. Firește, eu doresc ca ea să întîrzie cît mai mult, dar cînd va veni, credeți-mă, îl voi felicita pe cel ce va putea să mă învingă".

În fața afișului care anunță meciul cu Griffith, Benvenuti pozează fericit pentru că, la rîndul său, își vestește victoria

Cea de a treia întîlnire cu Griffith, pe lîngă faptul că l-a repus pe Nino în posesia titlului, a mai avut darul să atenueze anumite insinuări care apăruseră după meciul al doilea : se spunea că Benvenuti pierduse de bunăvoie meciul pentru ca organizatorii de gale de la Madison Square Garden să poată programa o a treia întîlnire și să obțină alte încasări, mai mari decît cele precedente.

Lumea boxului profesionist american, cu culisele ei misterioase, cu bande organizate, cu șantajul pariorilor, rămîne o taină pentru noi europenii. Benvenuti a fost străin de vreun angajament ? Dar clanul pe care îl conduce managerul Amaduzzi ? Dar puternicii patroni ai lui Madison Square Garden ?

Cele trei întîlniri cu Griffith nu pot constitui, totuși, o dovadă că Nino și cei din anturajul lui ar fi implicați în afaceri tenebroase.

În timp ce anul 1967 a stat, pentru Benvenuti, sub semnul întîlnirilor cu Griffith căruia, mai întîi i-a luat titlul, apoi i l-a restituit, pentru ca în final să i-l reia, anul 1968 s-a încheiat o dată cu luna decembrie, la San Remo, unde Nino și-a apărat titlul mondial (recucerit în martie 1968, la cea de a treia confruntare cu Griffith) în fața șalangerului oficial, Don Fullmer. Verdictul cu care a luat sfîrșit întîlnirea a recunoscut italianului dreptul de a păstra titlul mondial cu care acesta se înapoiase de la New York. Totuși, Benvenuti nu a mai lăsat, cu acest prilej, buna impresie cu care își obișnuise spectatorii în atîtea alte meciuri. Se spune că au existat motive, și foarte întemeiate.

În primul rînd, curînd după întoarcerea sa din S.U.A., Benvenuti a „divorțat" de antrenorul care îl pregătea de mai mulți ani : Libero Golinelli. Acest lucru s-a petrecut după o lungă și destul de neplăcută discuție care nici pînă azi nu a adus clarificările așteptate.

În al doilea rînd, Benvenuti și-a dat seama că, pentru moment, nici unul dintre mijlocii nu-l poate clinti din poziția de lider. Revanșa pe care și-o luase în fața lui Griffith — singurul om care l-ar mai fi putut incomoda — i-a dat o senzație de siguranță dar și una de suficiență. Da, Nino considera că, acum, chiar și cu o pregătire mai sumară, se poate debarasa ușor de orice adversar, mai în fugă și fără concentrarea pe care orice întîlnire o pretinde.

Așa a procedat pentru meciul de la Roma, cu japonezul Akasaka (învins de altfel prin k.o. în repriza a II-a), așa a procedat pentru întîlnirile de la Torino (cu Jimmy Ramos), de la Toronto (cu Art Hernandez), de la Akron (unde a terminat la egalitate cu americanul Baird) și, în fine, de la San Remo (cu Don Fullmer). Cu excepția unui meci, toate celelalte s-au încheiat, într-adevăr, cu victorii. Dar în victoriile acestea nimeni nu l-a mai văzut pe adevăratul Benvenuti, cel din a treia întîlnire cu Griffith, cel din meciul cu Folledo sau din cel cu Mazzinghi...

Mai era, însă, și un alt motiv care l-a sustras pe Nino de la o pregătire mai serioasă, mai conștiincioasă. Era noua sa viață de artist, o viață care îl îndepărta pe pugilist de adevărata lui vocație, care îl lega de mîini și de picioare într-o ambianță deloc conformă cu severitatea antrenamentelor sportive.

Acum, Nino își petrecea timpul pe platourile de filmare sau în cîteva regiuni pitorești din Italia și Spania unde turna, alături de partenerul său Giuliano Gemma, un western intitulat foarte sugestiv „Vii sau mai bine morți".

Alături de el nu mai era Golinelli ci Gemma. Nu se afla în careul magic ci pe platou. Nu mai erau durii sparring-parteneri ci o ceată de actori simpatici și de actrițe drăguțe. Nino ducea acum o altă viață și lucrul acesta se vedea atunci cînd își punea mănușile și urca pe ring. Chiar foarte clar. Ei, dar Nino era prins bine în acest angrenaj molatec al vieții de artist. Era, mă rog, actor de cinema ! I se făcea publicitate. Ducea o viață mondenă. Pînă și soția sa, Giuliana, care la început a încercat să-l sustragă acestei ambianțe și să-l readucă la treburile lui serioase, a sfîrșit prin a se complace în anturajul acestei lumi, simpatice — fără îndoială — dar care avea atît de puțin de-a face cu sportul.

În sfîrșit, filmul a fost gata, cinematografele l-au prezentat — mai ales în Italia — cu destulă publicitate, iar spectatorii au convenit că pelicula nu-i nici rea dar nici grozavă. S-au bucurat mult, în schimb, cei ce doreau ca Nino să se întoarcă la uneltele sale : la mănuși, la sacul cu nisip, la coardă. Pe scurt, la activitatea care îl făcuse celebru în toată lumea.

Cesare TRENTINI

(Va urma)